

formazioni orchestrali. E' nato a Sava (TA) il 25 marzo 1977 ed ha preso parte a numerosi spettacoli, facendosi applaudire per talento e simpatia. Ultimamente ha anche formato una formazione musicale che esegue esclusivamente canzoni di sua produzione.

PUGLISI ALESSANDRO (CT-A)

Originale compositore e cantante interessante che sa conquistare subito il pubblico con la sua bravura e simpatia. E' nato artisticamente nel 1993 (all'età di 17 anni) dedicandosi alla composizione ed al canto ed esinendosi come tastierista-cantante in un gruppo rock. In seguito si è dedicato al piano bar nei vari dancing dell'isola e della Calabria, ottenendo in ogni esibizione consensi ed applausi, come nei vari spettacoli televisivi di R.T.P., Teletime, Televip e Vip Tv. Ha pure partecipato ad importanti manifestazioni canore nazionali ed ha musicato la commedia siciliana "Il ritorno di Peppe Nappa", presentata con successo nei teatri di Messina e provincia.

PUPO (CT)

(Vero nome Enzo Ghinazzi)

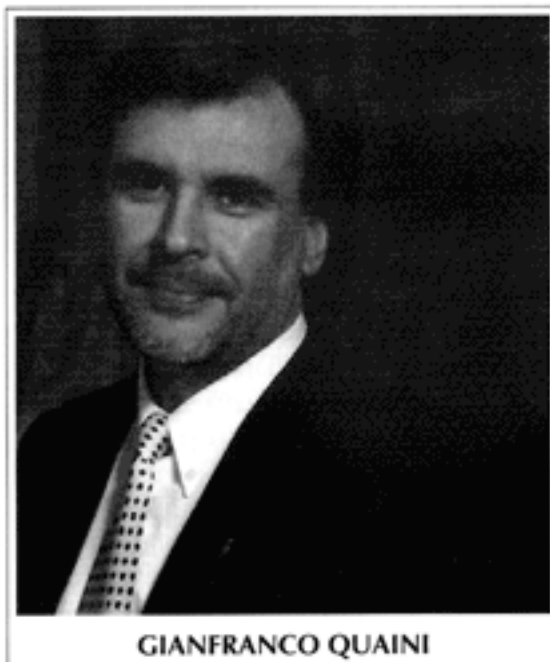
Cantante italiano tra i più apprezzati, che si inserisce nel panorama della canzone italiana con la sua melodia semplice e spontanea, come il suo carattere. Nato a Ponticino, ha partecipato a diverse ed importanti manifestazioni, tra cui il Festival di Sanremo (nel 1980 con "Su di noi", nell'83 con "Cieli azzurri", nell'84 con "Un amore grande", nel '92, presentandosi con il suo vero nome, con "La mia preghiera"). Ha condotto "Domenica in" ('89) con la Fenech e Ferrini, ha affiancato Rita Dalla Chiesa in una trasmissione su Canale 5 ed ha condotto altri programmi televisivi. Musicista e compositore di valore, a lui si devono le canzoni che interpreta, scritte in collaborazione con Umberto Tozzi e Giancarlo Bigazzi. Tra i suoi album da collezionare: "Come sei bella", "Gelato al cioccolato", "Più di prima", "Lo devo solo a te", "Cieli azzurri", "Malattia d'amore", "La vita è molto di più", "Enzo Ghinazzi", "Quello che sono".

QUAINI GIANFRANCO (PI-A-C)

Pianista di talento. E' diplomato in pianoforte principale e composizione ed è iscritto alla SIAE con la qualifica di compositore ed autore di testi. Esercita la professione dal 1980 con un ricco repertorio di pianista piano-bar. E', fra l'altro, autore di sonorizzazioni per Rai Uno, ZDF Tedesca, Antenne 2. Invidiabile il suo repertorio per navi, casinò ed hotel internazionali.

QUARTETTO ITALIANO

Un gruppo che si fa ascoltare ed applaudire



GIANFRANCO QUAINI

ovunque. Si è formato nel 1990 con l'intento, riuscitissimo, di rivisitare in chiave vocale la storia della canzone italiana dal 1900 ai nostri giorni. Dopo la registrazione di tre album, contenenti i brani più significativi di tale periodo, il Quartetto ha quindi iniziato una lunga tournée che l'ha portato nelle piazze e nei teatri italiani. Nel 1991 l'attuale affiatissima formazione: Luciano Sabadin, Marisa Gatti, Stefania Giustetto e Andrea Civa. Nel 1992 il grande incontro con Renato Zero che ha aperto le porte al gruppo ospitandolo nella sua tournée "Voyeur" all'interno di Zerolandia. Nel 1994 esce il primo CD intitolato "Il nostro concerto", al quale seguono gli album "La canzone del sole" ('95) e "In concerto" ('96). Nel '97 il Quartetto Italiano è quindi ospite più volte di Patrizia Rossetti in "Casa per casa" su Rete 4 e poi su TMC nella trasmissione "Tappeto volante". Sempre nel '97 i quattro artisti sono protagonisti al Motor Show di Bologna nello stand Rai Radio 2 (dove presentano il brano di successo "Sabato notte") e sono fra l'altro ospiti di Rai Radio 1 a "La notte dei misteri" con Pino D'Angiò. Nel '98, tra l'altro, una applaudita tournée con Gigi Sabani. Di-



verse le emittenti che hanno programmato il nuovo videoclip del gruppo.

QUEEN (CO)

Gruppo che nei suoi oltre 20 anni di attività ha scalato tutte le classifiche discografiche con la sua entusiasmante musica. Leader della formazione era Freddie Mercury, scomparso nel '91. Componenti: Brian May (chitarra), John Deacon (basso), Roger Taylor (batteria). Tra i suoi successi: "Radio Ga Ga" (brano inserito anche nell'album "The Works"), "I'm going slightly mad", ecc. Tra gli album: "Queen" ('73), "A night at the Opera" ('75) dal quale è stato tratto "Bohemian rhapsody", considerato uno dei primi videoclip della storia del rock; "A day at the races" ('76), "New of the world" ('77), "Live killers" ('79), "The game" ('80), "The miracle" ('89) "A kind of magic", "Live magic", "Greate", "Innuendo" ('92). Freddie Mercury ha realizzato due album solisti ("Mr. Bad Guy" -'85 e "Barcelona" -'88) ed uno l'ha realizzato Brian May ("Back to the light"). Nel 1991 il leggendario leader Freddie Mercury è stato stroncato dalla terribile Aids, lasciando, così, un vuoto incolmabile all'interno del gruppo e di tutti i suoi fans. Nel '95 è uscito l'album "Made in Heaven" che contiene le canzoni scritte ed interpretate da Freddie Mercury poco prima della scomparsa e completate dai compagni. Uno struggente messaggio d'addio. "Queen rocks" è l'album del 1997 con i più grandi successi della mitica band. Contiene il primo inedito, dopo sei anni: "No one but you".

QUIADA TONY (SAX-BATT-PERC)

(Vero nome: Tony Seriola)

Suona percussioni e sassofono e dirige una scuola musicale. Ha lavorato, tra l'altro, per il teatro con Albertazzi, Fabio Malacarne (insieme hanno inciso un CD di musica fusion), con il gruppo di James Thompson ('95) e sassofonista già di Zucchero in date italiane (ha anche inciso un CD di musica blues). Nato a Rimini nel '60, ha studiato per diversi anni batteria, prima di accostarsi alle percussioni afrocubane. Ha studiato a Bologna con il portoticano Lefty Medina, ispirandosi ai grandi delle percussioni, tra cui Ray Barreto, Milton Cardona e Tennes Nasya.

QUINTORIO (CO)

Band romagnola composta da cinque giovani musicisti romagnoli. Finalista dell'Accademia della Canzone di Sanremo '98, è giunta a Sanremo '99 nella sez. "Sanremo Famosi".